說文假借義證

說文假借義證卷二十二目錄

弟十一篇下

巛部文十 證四

巛 巠 㠭 州

泉部文二 證二

泉 灥

灥部文二 證二

灥 厵

永部文二 證一

永

𠂢部文三 證三

𠂢 衇 覛

魚部 文百三 證三十四 補十四

魚 鰤 魼 鱒 鰲 鮪 鮥 ⿰魚亘 鰥

鱄 鮦 ⿰魚婁 鱉 魴 鮒 ⿰魚巠 鮹 ⿰魚果

鰭 鱏 鰌 鯇 鮆 鮎 鮷 鱖 ⿰魚辰

鱓 鮸 魵 鯜 ⿰魚匊 魦 鮮 鰅 鱅

鮐 鮊 鮫 ⿰魚畺 鮨 ⿱羊魚 鮑 鰕 ⿰魚咎

⿰魚丙 ⿰魚卓 鮍

鱻部 文二 證一 漁見魚部

燕部 文一 證一

燕

龍部文五　證三

龍　龕　龖

飛部文二　證二

飛　翼

非部文五　證二

靡　陛

卂部文二　證二

卂　煢

說文假借義證卷二十二

第十一篇下　涇朱珔輯錄

沝部

㳅水行也从沝㐬㐬突忽也篆文爲流。今祇作流字借瑬已見玉部借游見㫃部借旒見游下借溜見水部。詩旄邱流離之子爾雅釋鳥注引作留離留亦見溜下又見木部柔下案鳥部鶹字云鳥少美長醜爲鶹離正本爾雅惟離作鷅爲異是鷅者離之假音留即鶹之省今詩作流則假借字也已見鳥部。孟子何其血之流杵也論衡語增篇引作浮杵流

浮疊韻字可爲通借浮已見包部亦見爪部孚木部桴火部烰下

𣶒徒行厲水也篆文爲涉○論語引詩深則厲淺則揭注以衣涉水曰厲攝衣涉水曰揭段云許意詩所言揭厲皆徒行也皆涉也故字從步是厲與揭皆可爲涉之假借厲又見水部濿下揭見桀部亦見木部楬禾部稭石部碣立部竭下○穀梁襄廿七年傳與之涉公事矣疏引徐邈曰涉猶歷也枚乘七發於是背秋涉冬則正用歷義矣是以涉爲歷之假借歷已見止部亦見履部歷石部磿下○文選與陳伯之

書朱鮪涉血於友于注涉與喋同漢書文帝紀喋血

注師古曰喋大頰反本字當作蹀蹀謂履涉之耳是

以涉爲喋之假借亦蹀之假借也○涉亦借蹙已見

足部彼處借義與此可兩存借欇見木部楓下喋蹀

亦見蹙下喋又見言部諜下　補

顰部

瀕水厓人所賓附顰蹙不前而止○顰今字作濱大

徐以爲誤案許釋云人所賓附則从賓正可通故召

旻傳顰厓也采蘋北山傳卽云濱厓也○借矉已見

目部借賓見貝部濱亦見賓下○惠定宇曰今省水

从步作頻訓爲數(入聲)乃始于廣韻盛行于唐案詩桑柔傳頻急也廣雅頻頻比也卽數之義是前已有之頻見比部亦見矉下賓下又見木部櫇馬部騯下

顰涉水顰蹙。借矉亦見目部。案上顰蹙字不从卑則顰卽可爲顰之通借。易頻復厲釋文本又作嚬嚬眉也此與孟子已嚬蹙曰同嚬蓋顰之或體。易釋文頻鄭作卑音同段謂王弼虞翻侯果皆以頻蹙釋之是顰字作頻省下卑鄭則作卑省上頻覩晁氏以道古周易云卑古文也今文作顰呂伯恭古易音訓亦然可知今釋文鄭作顰者乃後人所改顰本

在支韻不在眞韻也案顰字本从頻卑聲支韻有通眞文之理據此則頻卑古同音卑可為顰之省借卑已見𠂇部亦見比部

𡿨部

𡿨水小流也古文為甽篆文為畎六畎為一畮

○攷工記匠人注甽畎也謂甽畎古今字非假借也

○𡿨與涓之訓小流音義皆同可為通借涓已見水部○漢書匈奴傳周西伯伐畎夷注云卽混夷混畎聲相近是以畎為混之假借又孟子文王事昆夷曹子建求自試表作事犬夷則犬為畎之省也混已見

日部昆水部渾下

巛部　巛已見水部澮下

粼水生厓石間粼粼也○詩揚之水白石粼粼釋文粼本作磷文選劉公幹贈從弟詩正作白石磷磷石部無磷字當卽借粼字爲之磷已見邑部鄰下○爾雅釋畜青驪驎驒釋文出粼字云本作驎郭曰斑駁隱鄰也孫炎曰似魚鱗也案馬部驒下云青驪白鱗文如鼉魚義與孫合則粼驎鄰皆當爲鱗之假借驎已見鹿部麟下鄰又見桀部椉下

巛部

巛貫穿通流水也引虞書濬く巜距川言深く巜之水會爲川也○借睿巳見㕡部○易坤卦釋文坤本作巛詩天作箋巛以簡能左氏昭廿九年傳巛之剝釋文竝云巛本作坤案坤或作巛者象其卦畫六斷也元先韻本通則巛是川字亦可謂爲坤之假借矣坤巳見鬼部䰢下川見醜下

巠水脈也从川在一下一地也王省聲一曰水冥巠也古文爲𢀛𢀛𡈼○錢謂經脈字應用此案素問金匱眞言論經有五風注云經謂經脈所以流通營衞血氣者也他篇屢見是經當爲巠之假借經巳見彳部

徑木部權下○段謂冥巠水大皃今字作溟涬見莊子在宥篇案集韻作瀴涬大水皃一曰混茫皃涬字水部所無則異體假借也

水流也○段謂此與汩字云治水也義異上林賦汩乎混流又汩急漂疾方言汩疾行也注云汩急皃當以汩為𡿩之假借案廣雅釋訓𡿩𡿩流也用此字他處皆作汩而汩與𡿩遂不分矣汩已見水部潰下淈下

水中可居曰州周繞其旁从重川昔堯遭洪水民居水中高土故曰九州引詩在河之州一曰州疇也

各疇其土而生之古文爲𡿧。所引周南詩今作洲案州卽洲字後人別加水旁遂似異耳。借祝已見示部借周見口部。封氏聞見記古謂州爲朱是二字可通借朱已見木部亦見殳部又見卯部弼由部兜下。公羊成十一年經使郤州來聘釋文州本亦作犨左傳有郤犨則州當爲犨之假借州犨疊韻字。州之義爲竅爾雅釋畜馬白州驠馬部同廣雅釋親州豚臀也王懷祖曰豚與州聲相近廣韻豚尾下竅也亦見玉篇內則鼈去醜鄭注醜謂鼈竅也醜與州亦聲近已見鬼部又楚語日月會于龍狵文選

東京賦注引賈逵曰虪龍尾也玉篇作豝音丁角切

義與豚相近段謂州豚同字俗作𡱂史漢貨殖傳之

馬噭卽此蜀志周羣傳諸毛繞涿居署曰潞涿君語

相戲謔涿亦州豚同音字也據此諸證皆可通借涿

已見水部亦見殳部𣪠下若北山經倫山有獸如麋

其川在尾上川當卽州以形似而誤耳亦見䰠下

泉部

泉水原也象水流出成川形○周禮外府注其藏曰

泉其行曰布取名於水泉其流行無不徧也又泉府

注鄭司農曰故書泉或作錢案金部錢字云銚也古

者田器引詩庤乃錢鎛小徐云一曰貨也後以錢爲泉之假借錢行而泉廢矣

𩆞泉水也讀若飯○淮南書莫鑿於流瀿許注云楚人謂水㶇溢爲瀿瀿卽𩆞字从水與从泉稍別耳○繫傳云阪泉蓋本此案解中讀若飯正阪之音如小徐所說或阪可爲𩆞之假借與阪已見又部反下

灥部

灥三泉也闕讀今音詳遵切段謂依附泉之雙聲爲之○錢謂卽穿字劉熙釋名穿地而流字作此案穴部穿通也巛从三く釋爲穿通流水灥从三泉正相似泉之雙聲穿亦近

則或可通借與集韻云灥與泉同穿已見穴部竈下

厵水泉本也从灥出厂下篆文爲原。辵部邍字云高平之野人所登惟周禮如此作餘凡邍隰字俱作原而別製源字是以原爲邍之假借也閒有用本原字者如孔子閒居必達於禮樂之原注原猶本也漢書食貨志猶塞川原爲潢洿也注原謂水泉之本是也原已見京部亦見一部元見部頑下。言部謜徐語也引孟子故謜謜而來今孟子謜作源趙注如流水之與源通是以謜爲源之假借源卽原字。爾雅釋獸羱如羊羱卽說文莧字見艸部萈下字林云

羱野羊也見一切經音義所引後漢書鮮卑傳注原羊似吳羊而大角出西方本爾雅郭注是以原爲羱之省借。攷工記梓人注榮原屬釋文原本作螈螈卽說文之蚖是原爲螈之省借卽蚖之假借也。周禮馬質禁原蠶者注原再也爾雅釋言原再也釋文原舍人本作蠠郭注從之是原亦蠠之省借。人部傆黠也錢云傆卽論語鄉原之原疏證云傆訓黠是正字集解云輒原其人情而爲意以待之以及見人輒原其趣嚮正繫傳所謂姦智也依朱注則又當作愿愿謹也若原乃別一義是原爲愿之省借而傆其

轉借也○左氏昭三年經滕子原卒公羊原作泉此通借字泉巳見上

永部

𠄼水長也象水巠理之長永也引詩江之永矣○借詠借詠巳見言部借郢見邑部○下羕字亦云水長也引詩江之羕矣今周南作永毛詩也作羕者當爲韓詩故兩舉之案文選登樓賦川既漾而濟深李注引韓詩江之漾矣薛君曰漾長也段以爲譌但王仲宣既用漾字薛注韓詩先有此語而李引之不應皆誤當是韓詩傳有別本耳羕余亮切與永爲雙聲漾

乃漢水之名字从羕則羕是永之通借漾又羕之轉借矣瀁已見水部

𠂢部

水之衺流別也从反永讀若稗縣。水部有派字云別水也與此音義皆同可爲通借蓋派本从𠂢也

血理分衺行體中者重文爲 今作脈永不反 籀文爲

。方言南楚以南凡相非議人謂之謫或謂之衇此以衇爲謫之假借謫已見辵部適下言部謫罰也釋名作衇摘謫摘音同義亦近

衺視也籀文爲。目部眽字云目財視也廣

韻作邪視邪卽衺也爾雅釋詁覛相也釋文覛本作脈是脈爲覛之通借重言之則曰脈脈楚辭目脈脈兮寤終朝注云脈脈視貌也脈已見口部嗼下○廣雅釋詁覓視也卽覛之移𠂢於見上者與籀文左見右𠂢同部邵瑤圃曰今之尋覓字蓋卽覛也漢書楊雄傳脈隆周之大寍師古注脈卽覓字不知古嘗作覛爲覓故譌作覓耳案覛本莫狄切正覓之音與見部覞下借覓可兩存而此尤近是

谷部

谷　泉出通川爲谷从水半見出於口○借穀已見禾

部借欲見欠部○老子谷神不死釋文谷河上本作浴云浴者養也是以谷爲浴之省借水部浴洒身也義異浴亦見欲下○詩桑柔進退維谷毛傳谷窮也此以谷爲鞫之假借卽邶風傳之鞫窮也鞫巳見告部亦見艸部营革部鞫下

谿山瀆無所通也○借雞巳見隹部○集韻於谿字外又有溪嵠磎三形實衹一字後引莊子外物篇則婦姑勃谿云谿反戾也字作左谷右奚然廣雅釋水谿谷也亦左谷右奚疏證謂谿卽谿也非以左右別也近毛氏曰谿从谷谷口上阿也與山谷字異則本

部所無案誒當爲誒之假借誒詬本連文詬正詬詈字也此於勃誒義庶可通矣誒巳見言部

豅大長谷也讀若聾○司馬相如傳巖巖深山之谾谾兮晉灼曰谾古豅字蕭該曰谾或作豅長大皃也是谾卽豅之通借

𧮫深通川也从谷从𣦼𣦼殘地阬坎意也引虞書睿畎澮距川重文爲濬古文爲濬○所引書與川部異者古今文之別也今書亦作濬史記夏本紀作浚畎澮致之川是浚爲濬之通借故易之浚恒釋文鄭作濬浚巳見水部○前四篇𣦼部叡字云𥥛明也

通也从𣦼从目从谷省古文爲睿籒文爲叡大戴記
五帝德篇幼而叡齊史記作徇齊索隱云舊本亦作
濬齊案叡爲正字濬爲假借字徇又濬之轉借也叡
本即睿濬亦从睿聲故可通徇徇已見彳部㣙人部
㑑勹部旬下叡亦見㑑下○書洪範思曰睿此古文
尙書也今文尙書作思心曰容是容爲睿之通借而
今文別作思心曰容伏生五行傳作容今本漢書五
行志作㝐錢竹汀曰洪範一篇多韻語貌曰恭言曰
從視曰明聽曰聰思曰容五句皆韻自鄭康成破容
爲睿晚出古文因之春秋繁露述五行五事篇云思

曰容容者言無所不容又云容作聖聖者設也王者心寬大無所不容則聖能施設事各得其宜也漢書五行志引洪範傳云思心之不容而又爲之說曰容寬也孔子曰居上不寬吾何以觀之哉言上不寬大包容臣下則不能居聖位然則古本洪範皆是容字今漢書刊本作睿蓋淺人所改幸其說尙存與董生相印證可見西漢諸儒傳授有自許叔重說文思容也亦用伏董說孫淵如曰五行傳次五事曰思思屬土土音屬宮義當爲容白虎通五行篇云五行之性土者最大苞含物將生者出將歸者入不嫌淸濁爲

萬物毋禮樂篇又云土謂宮宮者含也容也含容四時者也五行傳旣以聽屬水聽曰聽與睿同義不應又爲睿中庸聰明睿知足以有臨也寬裕溫柔足以有容也自爲二事說苑君道篇尹文曰大道容衆大德容下聖人寡而天下理矣書曰容作聖今本亦誤作睿劉向亦今文之學也尙書今文說俱勝古文此亦其一端矣錢孫二說以容爲是左春谷煊曰康成之注五行傳曰容當爲睿睿通也亦未嘗無本陸氏釋文睿悅歲反馬云通也是馬本已作睿且史記述洪範之文曰思曰睿睿作聖班固謂司馬遷從安國問故遷

書載堯典禹貢洪範微子金縢諸篇多古文說則西京古文之作睿可證國語左史倚相曰昔衞武公作懿戒以自儆及其没也謂之叡聖武公睿聖二字義本相屬此古訓也左說又以睿爲是案韋昭注楚語云叡明也引此經以證叡部叡字云深明也通也重文睿字云古文叡今書作睿則古文也睿之爲聖又見周書謚法解廣雅釋言亦云睿聖也詩凱風母氏聖善毛傳聖叡也蓋互相訓據此知古文作睿原自可通鄭習古文故云當爲睿若漢志實本之伏傳其作容確然無疑後人乃因容與睿字形相似遂改作

睿而不顧下釋義之不屬且睿卽濬字在谷部亦竝非㕡部之睿也惟段茂堂謂叡字从叡省从叡者皃其能容也能容而後能明古文尙書思曰睿今文尙書思曰容義實相成是合兩義爲一義雖屬謂人之見而固非强合耳補廣異義容已見宀部又見言部訟用部庸人部傛頁部頌下睿亦見容下可互參

谸望山谷谸谸青也○文選高唐賦肅何芊芊李注云說文谸望山谷千千青也千與芊古字通案艸部芊字在新附廣雅釋訓芊芊茂也楚辭九思藋葦兮千眠文選陸機文賦清麗千眠亦作芊眠張衡南都

賦青冥盰瞑瞑卽眠字謝朓游東田詩遠樹曖阡阡一作仟仟諸凡从千聲之字皆當爲谸之假借

仌部

仌仌凍也象水凝之形𠖥水堅也俗从疑作凝。易象傳初六履霜陰始凝也馴致其道至堅冰也上凝字當作冰下冰字當作仌詩膚如凝脂當作冰脂蓋今字借冰爲仌而別以凝爲堅凝字遂不可復正矣。手部掤字云所以覆矢也引詩抑釋掤忌詩大叔于田正義引左氏昭廿五年傳公徒釋甲執冰而踞服注冰櫝丸蓋疏又云掤與冰字雖異音義同是

一器也則冰乃掤之假借。海內北經從極之淵維冰夷恒都焉注冰夷馮夷也是以冰爲馮之假借馮已見馬部亦見邑部鄖下鄘下。中庸至道不凝焉鄭注凝猶成也釋文凝本又作疑易鼎象傳君子以正位凝命釋文凝嚴貌翟元作擬是疑爲凝之省借而擬又其轉借也疑已見人部儗山部嶷心部懝下

㵀凜凜寒也。借㾨已見㐭部借涼見兟部䣼下。

段云引申爲敬畏之偁俗字作懍懍廣韻懍敬也又畏也書泰誓百姓懍懍是以懍爲凜之假借音同。

玉篇凜凜寒也集韻凜或作凜是以凜爲凜之省借

音亦同本部不別出凓字當卽凜之或體　補

凊寒也。曲禮冬溫而夏清水部瀙字云冷寒也廣韻以爲古文淨字實當爲清之假借方言瀙淨也注淨冷貌段謂瀙淨二字宜从冫瀙卽滄字淨卽清字則亦可通借矣淨已見水部滄見洞下

𠓜仌出也引詩納于𠓜陰重文爲凌　豳風作凌。借夌已見夂部。史記秦始皇紀陵水經地正義曰陵作凌漢書天文志陵歷門食注引韋昭曰笑掩爲凌列子力命篇凌誶釋文謂好陵罵辱人也是陵爲凌之通借陵亦見夌下又見桀部乗下。爾雅釋言凌慄

也水部無淩字郝謂淩者凌之假借淩亦見夌下郭
注淩慄釋文云淩當作倰埤蒼倰慄也倰慄二字亦
心部所無楊雄羽獵賦虎豹之淩遽小顏注淩戰栗
也遽惶也則倰慄異體皆當爲淩遽之假借矣淩遽
字已見角部觸下

冶銷也。荀子非相篇莫不美麗姚冶注冶妖也張
衡西京賦妖蠱豔夫夏姬後漢書注蠱音冶謂妖麗
也是冶爲蠱之假借蠱馬韻通故齊勇士古冶子一
作古蠱子見廣成頌。易繫辭冶容誨淫釋文冶陸
虞姚王肅本作野野爲冶之假借賁亦蠱之轉借也

蠱巳見歺部瘕人部假下亦見兆部野見亼部宇下

滭風寒也冹滭沷也○豳風一之日觱發毛傳觱發風寒也案觱發當爲滭沷之假借猶水部畢沸今詩作觱沸也巳見角部○錢謂火部亦有熚𤒒字云火皃蓋只取聲之同不必從義也

凓寒也○豳風二之日栗烈毛傳氣寒也栗當爲凓之省借栗之借字俱見禾部秩下案烈字當爲冽之假借而本部未載其字惟下有瀨字亦云寒也段以瀨爲冽之誤但烈字通厲見刀部列下賴字亦通厲見厂部厲下則作瀨正可通似不必竟改原文若詩

下泉疏引七月篇二之日凓冽是以栗烈借爲凓冽審矣烈又見夊部冽見水部冽下

雨部

雨水从雲下也一象天冂象雲水霝其間也古文爲𩂣○詩大田興雨祁祁釋文雨本作雲顏氏家訓書證篇渰巳是陰雲何勞復云興雲雲當爲雨俗寫誤耳案近人有謂當作興雲者以下有雨我公田句也說亦可存○爾雅釋天甘雨時降論衡是應篇作甘露時降淮南精神訓督爲雨注雨或作電此與上雲字皆以類相傳各異無所謂假借露已見足部路

鳥部鷊下

靁陰陽薄動靁雨生物者也从雨畾象回轉形古文爲𩁓爲𩂩籀文靁閒有回回靁聲也字作𩆂○借賴巳見見部今省作雷借盧見皿部借罍見木部櫑下晉語青陽方雷氏之甥也注方雷西陵氏之姓黃帝娶西陵氏曰纍祖實生青陽雷纍同是纍可爲雷之通借纍巳見芈部嬴木部虆下○段謂凡古器多以回爲雷案周禮司尊彝正義言罍者取象雲雷或山雷刻而畫之雷祇作回字蓋靁本象回轉形回又雷聲古文籀文中从二回故回可爲雷之假借

回已見口部亦見辵部違交部㚇下○周禮職金作槍雷椎椁之屬釋文雷沈本作礌礌字石部所無當即借雷字爲之

霆雷餘聲也鈴鈴所以挺出萬物○借庭已見广部彼以霆爲庭之假借若朱龜碑威神庭電則庭又爲霆之假借矣○下霝字云陰陽激燿也古文爲曽殼梁隱九年傳電霆也是古義霆電不別霆與電一聲之轉故可通借許書乃分析言之電已見上雨下

霅霅霅震電皃一曰衆言也○錢謂詩十月之交爗爗震電應作此是通借字也○霅从雨譶省聲言部

譶疾言也讀若沓故彙訓爲衆言則讋亦有疾義甘泉賦讋然陽開吳都賦輒讋驚捷皆疾之意猶今語霎時間也霎者讋之俗蓋異體之假借耳

震劈歷振物者引春秋傳震夷伯之廟左氏僖十五年籀文爲𩆸𩃬○爾雅釋天疾雷爲霆倉頡篇霆霹靂也蓋古謂之霆許謂之震本部無霹靂字卽借劈歷爲之釋名云劈歷劈折也所歷皆破折也劈已見刀部歷見止部○借祇已見示部借楕見木部亦見匕部眞下○易振恒釋文振張注本作震書震驚朕師五帝紀作振驚朕衆夏本紀震澤致定索隱曰震一作振

公羊僖九年傳震之者何猶曰振振然是振爲震之通借振亦見祇下榰下又見支部整貝部賑衣部袗下。詩生民載震載夙釋文震有娠也左氏昭元年傳方震太叔釋文震懷姙也震本作娠女部娠下引春秋傳后緡方娠一曰宫婢女隸謂之娠爾雅釋詁震動也娠亦言身動故震可爲娠之假借娠巳見人部傳下。口部唇驚也段謂後人以震字爲之桼易繫辭釋文引馬注震驚也故可通借集韻唇音脣或即以爲脣非也脣巳見水部漘下

䨮凝雨說物者今省作雪。借㕞巳見又部借洒見水部

○廣韻雪拭也家語子路請見篇黍者所以雪桃呂覽觀表篇吳起雪泣而應之注並同又史記酈食其傳沛公遽雪足杖矛曰延客入此皆以雪爲拭之假借拭雪音相近拭已見工部式下

霄　雨霰爲霄齊語也○案此以霰釋霄是霄與霰可爲通借霄霰雙聲字下霰字云稷雪也重文爲霓爾雅釋天雨霓爲霄雪釋文霄本亦作消郭注詩曰如彼雨雪先集維霓今詩作霰霓水雪雜下者故謂之消雪頍弁釋文亦云霰消雪也淮南原道訓乘雲陵霄注霄讀消息之消是以消爲霄之假借矣消已見水部

亦見刀部劕下。又原道訓上游於霄霓之野俶眞訓蕭條霄霓注竝云霄讀紺綃之綃此借義未審疑但擬其音當作讀如也綃已見宀部宵下。爾雅雨霓釋文本或作霰霹下霹字云小雨財零也从雨鮮聲讀若斯案霰初下必兼雨與雨雜下正相類霰鮮疊韻字讀若斯者段云以雙聲合音也列子鮮而食之卽析而食之也斯析音義同余謂析霰亦音轉玉篇霰亦作霹廣韻集韻霹霰竝音先去聲與霰同據此則霹又可爲霰之假借也

雹 雨冰也古文爲雹。釋名雹跑也其所中物皆

摧折如人所蹴跑也是以跑爲雹之假借廣韻集韻
跑竝音雹。白虎通災變篇雹之爲言合也陰氣專
精積合爲雹古微書引春秋感精符同是以合爲雹
之假借合侯閤切雹蒲角切音亦近合已見亼部。
左氏昭四年經大雨雹穀梁作大雨雪某氏傳雪六
出成華雹三出成實此自相傳各字各義非必假借
雪已見前 補

霝雨零也从雨㗊象霝形引詩霝雨其濛。下零字
云餘雨也段本改餘爲徐但零字引申之義爲零星
爲凋零則正當作餘今東山詩作零雨是零爲霝之

通借玉篇霝與零同。詩鄘風靈雨既零石鼓文作霝雨是靈爲霝之假借零靈竝見玉部霻冃部令下。又零借苓已見艸部靈亦見苓下外若斥彰長田君斷碑永載萬零以零爲齡之假借齡字本在新附中又樊敏碑士女涕泠冀州從事郭君碑同像涕泠張公神碑天時和兮甘露泠竝以泠爲零之假借泠已見水部亦見令下

霢 霢霂小雨也霂 霢霂也。段謂霢霂者溟濛之轉語水部溟下曰小雨溟溟也濛下曰濛濛溦雨也是溟濛可爲霢霂之通借

䨢溦雨也讀若芟。錢謂今纖纖細雨字纖當爲䨢之假借纖巳見歺部殲下。下有霋字云小雨也霋與䨢俱音子廉切是音義竝同霋可爲䨢之通借矣

䨙小雨也明堂月令曰䨙雨。禮記月令季春行秋令淫雨早降注云今月令曰眾雨今月令者明堂月令也是眾爲䨙之省借眾巳見㐺部。下霂字云霖雨也南陽謂霖雨曰霂霂上霖字云雨三日巳上此本左氏隱九年傳文霂既爲霖雨則霂當爲霖之通借案爾雅釋天久雨謂之淫淫謂之霖是月令淫雨字正霂雨之假借淫之借字俱見水部。又案䨙下

小雨段氏以小爲誤字郝氏云䨾訓小雨霢訓霂雨依聲義當爲霂蓋䨾字从眾聲戎切與霂淫音隔霂字从豕豕本魚音切霂乃銀𥫗切正霖淫之疊韻字也然則月令之淫雨宜爲霂之證不得屬䨾矣疑傳寫者失之。莊子大宗師篇霖雨十日釋文本又作淋是以淋爲霖之假借

霃久陰也。錢云霃卽月令天多沈陰之沈疏證云霃訓久陰是正字沈陵上滈水也一曰濁黕也皆非本義俗體作沉更乖集韻云霃通作沈是沈爲霃之省借也今則沈行而霃廢矣沈已見水部與霃義別

亦見木部枕黑部黕水部湛下

霣雨聲讀若資。段謂霣从眞聲而讀若資者合音也故廣韻作⿰雨資⿰雨資蓋霣之異體通借案玉篇以爲郎涔澬字異文則亦可通借矣澬已見貝部資下涔見米部糂水部潛下

霤屋水流也。借牢已見牛部借罶見网部借廇見广部。文選吳都賦玉堂對霤注禮記注曰堂前有承霤韻會霤與澑通水部澑爲水名出鬱林郡左氏宣二年傳三進及澑正義云澑謂簷下水澑之處則正是承霤矣是以澑爲霤之假借若漢書枚乘傳泰

山之霤穿石是又以霤爲溜之假借矣溜已見水部
可竝存
霩雨止雲罷皃。淮南天文訓道始於虛霩虛霩生
宇宙今俗作廓韻會霄消謂之霩又云廖廓開朗皃
是以廓爲霩之假借而霩廢矣 補
霜喪也成物者。借爽已見㸚部。段云以疊韻爲
訓釋名亦云霜喪也其氣慘毒物皆喪也是以喪爲
霜之假借喪已見刀部割下亦見爽下。白虎通災
變篇霜之爲言亾也陽以散亾是以亾爲霜之假借
亦疊韻字亾已見苜部蔑林部𣡌下。禽經鸘飛則

霜其名以此是以鷞爲霜之假借音同也鷞亦見爽下。字彙補霜國名西域記屈霜國又姓見姓苑正字通歷年日霜李白詩陛下之壽三千霜則皆霜之引伸借義　補

霾風雨土也引詩終風且霾。引詩釋文風而雨土爲霾集韻霾或作霾爾雅孫注霾大風揚塵從上下也釋文霾本今作霾是以霾爲霾之假借霾之借霾猶貍之借埋也。左氏文十八年傳季貍正韻引作季霾是以霾爲貍之假借貍已見豸部　補

霚地气發天不應曰霚霧籀文省霧霿天气下地

不應曰霧霚晦也。此處說文與爾雅互異胡墨莊曰爾雅先天气後地气次序分明說文亦先霚後霧霧亦訓晦皆正用爾雅不應地气天气獨與雅語互易蓋霚霧二字形近易混傳寫者從而舛譌耳玉篇云霚同雺天气下地不應也霧武付反地气發天不應也與爾雅合可見今本說文之爲誤倒矣案余與墨莊蘉曾詳論箸爲是說而段氏郝氏仍主說文今本自維學識淺何能固執但古來經義淆出許人各抒己見姑存之以俟明者且余輯此編專爲假借豈妄欲作全部說文斷案耶卽編內多從段義其偶違

者意有未安不敢曲徇也今惟舉霚霿二字之假借列後。洪範曰蒙伏生大傳作雺雺从矛聲與蒙近故蒙可爲雺之假借王西莊以改蒙爲非據漢書揚雄傳載甘泉賦云霧集蒙合兮注蒙天气下也是西漢時巳以蒙代雺釋名亦云蒙日光不明蒙蒙然也然不當徑以之改經文耳若史記之霚定爲誤字塁莊謂霚字之誤當是矣但云古文作霚今文作雺而以兩漢書五行志之作霿爲無當竊意說文霚字从雨敄聲敄本从矛聲故霚讀如矛亦卽省作雺徐邈音亡鉤反爾雅釋文音亡公亡侯二反此雺之所以

與蒙近者爲其从敄聲也霚雺爲一字則蒙亦霚之假借蒙已見艸部亦見茸下又見鳥部鷚日部眛下雺亦見蒙下○史記宋世家引洪範曰霧霧乃俗字爾雅當本作霿文選顏延年北使洛詩善注引爾雅曰霿謂之晦是所見本不誤也則霧當爲霿之假借霿當爲亾付反也若釋文云字林作霿者又霿字之省俗耳○大傳云王之不極厥咎瞀曌莊疑瞀字卽霿之省借已見目部案劉歆傳以眊釋瞀兩漢五行志遂皆以眊代瞀此又其轉借也眊已見目部瞀亦見眊下

霓屈虹青赤或白色陰气也。爾雅釋天蜺爲挈貳郭注見離騷案楚辭悲回風篇處雌蜺之標顛遠游篇雌蜺㛹嬛以曾橈是蜺爲霓之假借蜺之从虫猶虹之从虫也若虫部蜺字云寒蜩也乃蜺之本義耳郭又云挈貳其別名見尸子文選西都賦注引尸子曰虹霓爲析翳析翳與挈貳聲近則亦可假借矣。漢書天文志集注引如湻曰蜺讀曰齧釋名云霓齧也其體斷絕見於非時此災氣也傷害於物如有所食齧也是齧亦爲蜺之借音字案沈約郊居賦雌霓連蜷王筠讀作五的反約撫掌欣抃當以霓音近齧

故耳䎽巳見𪗳部𪗉下

雩夏祭樂於赤帝以祈甘雨也重文爲𦐐雩舞羽也。案雩之从羽與𦐐舞字或作𦏒同𦏒巳見𦏒部

。月令大雩帝注雩吁嗟求雨之祭也又云必先祭其本乃雩正義曰雩音吁是吁亦雩之假音字吁巳見亏部亦見言部詡訏目部盱下。穀梁傳廿一年經會于雩注雩宋地雩或爲宇宇蓋雩之假借字巳見山部亦見艸部芋言部訏下。爾雅釋天蝃蝀謂之雩郭注江東呼雩音芌是異名耳非必借字也。

借盂巳見皿部亦見雔部䨥下

需𩃬也遇雨不進止𩃬也引易雲上于天需。𩃬本需之通借字已見須部借耎見而部借劓見耎下借濡見水部溽下。易釋文需鄭讀爲秀其注云陽气秀而不直前者畏上坎也卽彖傳險在前也之意惟假借義未詳需秀則雙聲字也秀已見禾部亦見百部。莊子大宗師篇聶許聞之需役釋文引李注需役儒弱爲役也是以需爲儒之省借儒已見人部

䨹羽水音也。江艮庭曰五聲羽屬水許字作䨹與他書不同錢亦云此宮商角徵羽字疏證云羽鳥長毛也別一義案集韻羽下云一說北方之音䨹下云通

作羽五音之羽用羽毛字當爲翲之省借今羽行而翲廢矣羽已見羽部羿下

雲部

雲山川气也从雨云象回轉之形古文爲云又爲〇○借雨已見雨部○段謂古云字皆叚假借風雲字自小篆別爲雲而二形迥判矣○云借日已見日部借員見員部借䨜亦見員部○管子戒篇四時云下注云運動貌也此以云爲運之假借又呂覽圜道篇雲氣西行云云然注云運也周旋運布膚寸而合錢謂口部囩回也云當作此則云亦可爲囩之省

借矣遲巳見辵部亦見邑部鄍見部覞下○廣雅釋詁云有也王氏疏證曰晉語其誰云弗從韋注言誰有弗從是云爲有也餘若詩桑柔芔云不逮言使有不逮也如云不克言如有不克也解者多失之據此則云爲有之假借不特義通云有亦聲轉矣有本通友詩正月昏姻孔云鄭箋云猶友也此又轉借也有友俱巳見又部有見有部亦見口部圍下

霒雲覆日也古文爲侌又爲[illegible]○勿部昜開也从日一勿一曰飛揚一曰長也一曰彊者衆皃此與古文侌爲兩儀之正字今人多作陰陽者𨸏部陰闇

也陽高明也陰爲水之南山之北則山南曰陽可知
此假借字也自借義行而侌昜字幾廢矣陰已見艸
部蔭下亦見歓部陽之借字俱見山部崵下

魚部

𩵋水蟲也象形魚尾與燕尾相似。列子黃帝篇魚
語汝注魚當作吾此以魚爲吾之假借晉語暇豫之
吾吾不如烏烏韋注吾讀如魚水經濟水篇注魚山
卽吾山也則吾又當爲魚之假借吾已見口部亦見
示部禦下。下有䲆部云二魚也瀏捕魚也篆文爲
漁段謂捕魚字古多作魚案左氏隱五年傳公將如

棠觀魚者釋文本亦作漁易繫辭以佃以漁釋文本亦作魚華嚴經音義漁聲類作𩾲䱆二體周禮𩾲人釋文𩾲本作魚是𩾲爲漁之異體漁可爲魚之通借字矣故呂覽季冬淮南時則訓命漁師始漁注竝云漁讀論語之語當由本文作魚故爲讀若以別之也

鮞魚子也一曰魚之美者東海之鮞○魯語魚禁鯤鮞韋注鯤魚子也鮞未成魚也爾雅釋魚云鯤小魚許書有鮞無鯤段謂鯤从䰷省聲之部與蒸合音最近則鯤可爲鮞之通借特鯤爲或體字耳後一義當別出○又上有鰿字云魚子已生者也籀文爲䲆案

鰖字从隋與鱌疊韻又皆爲魚子是亦可通借矣

魼魼魚也。借胠已見肉部。下魶字云魶魚似鼈無甲有尾無足口在腹下又鰨字云虛鰨也三者分列案漢書上林賦魼鰨史記作鱋魶魶一作鰨鎈謂觀史漢所載足證魼與鱋魶與鰨同字魶當作魶鱋當作虛蓋以爲可通借也與段說異

鱒赤目魚也。詩豳風九罭之魚鱒魴陸機草木蟲魚疏鱒似鯶魚而鱗細於鯶赤眼是以鯶爲鱒之假借廣韻鯶胡本切集韻韻會鱒粗本切則音亦相近而本部無鯶字。爾雅釋魚鮅鱒注似鯶子赤眼疏

鮅一名鱒是又以鮅爲鱒之假借　補

鱗魚也。周禮其動物宜鱗物劉本作鰲音鱗集韻亦云鱗通作鰲是鰲爲鱗之假借鱗已見巜部粼下

鮪鮥也引周禮春獻王鮪。詩周頌有鱣有鮪衛風鱣鮪發發皆鱣鮪竝言爾雅釋文鮪即鱣魚也段云古人言鱣鮪多有不別者如山海經傳亦云鮪即鱣也當是以爲一類而渾言之則鱣與鮪可通借矣。陸機詩疏云鮪魚益州人謂之鱣鮪今東萊遼東人謂之尉魚或謂之仲明仲明者樂浪尉也溺死海中化爲此魚尉鮪音同則以尉爲鮪之假借　補

鮥叔鮪也○段云此見釋魚許本之上鮪字云鮥也叔鮪者鮪之小者也對王鮪爲辭郭注爾雅曰鮪鱣屬也今宜都郡自京門以上江中通出鱏鱣之魚有一魚狀似鱣建平人呼鮥子卽爾雅之鮥也疏鮪一名鮥叔鮪名鮥則王鮪不名鮥而以鮥注鮪者何也渾言析言不同故互注而又別其大小也是鮪與鮥可通借鮪已見前　補

䱇鯇也周禮謂之䱇○文選上林賦作䱇鰽鰽卽鯇郭璞曰鮪也陸璣詩疏亦云益州人謂之䱇鰽鯇鰽音近可爲通借

鰥魚也。上有鯀字云魚也禹父之名古多作骸作骸禮記及釋文作鰥是以鰥爲鯀之假借鰥鯀雙聲字鯀已見欠部歡下。詩敝笱其魚魴鰥毛傳鰥大魚也韓詩外傳云東海魚名鰥大盈車鄭箋乃讀鰥爲爾雅鯤魚子之鯤案鰥从魚眔聲李陽冰以爲當从睘省則音與鯤同固可假借太平御覽引作其魚魴鯤正用箋說但違毛義恐非。鰥多假借爲矜寡字書有鰥在下史記五帝紀作有矜在民閒王制老而無妻者謂之矜釋文矜本又作鰥其餘經傳屢見矜已見兄部兢苟部敬下段則謂矜字當从令作矜

矜即憐之假借鰥與憐刪先韻通也○書厥終智藏瘝在正義引鄭注瘝病也又恫瘝乃身鄭注刑罰及己爲痛病郝謂瘝字字書所無玉篇廣韻有瘰字古頑切云病也疑瘰瘝形近而譌案本書疒部亦無瘰字當即借鰥字爲之爾雅釋詁鰥病也且鰥本通矜後漢書和帝紀云朕寤寐恫矜李賢注矜病也此其假借之義矣○釋名云無妻曰鰥鰥昆也昆明也愁悒不寐目恒鰥鰥然也故其字从魚魚目恒不閉者也據此則鰥之本義正通可無庸假借

鱄魚也○左氏昭二十年傳乃見鱄設諸焉而耕於

郘注鱄諸勇士廣韻專諸吳刺客或作鱄是以專爲鱄之省借專已見寸部○襄廿七年傳衛侯之弟鱄出奔晉穀梁作專亦見專下公羊作縛是又以縛爲鱄之假借○段云江賦亦有蟤蜅與鱄蓋非一物惟集韻云蟤同鱄魚名當亦可假借矣○呂覽魚之美者洞庭之鱄今本作鱄玉篇鱄鯆魚一名江豚則與此異鱄與鱄音亦隔疑以形似而誤非必假借○山海經黑水南流注于海其中多鱄魚注鱄音團扇之團是以團爲鱄之假音字矣團亦見專下又見攴部敦頁部顓下　補

鮦魚名一曰鱶也讀若絝襱。下鱶鮦也與此互相訓爾雅邢疏今鱧魚也鮦與鱧音義同可爲通借。本艸經蠡魚一名鮦魚爾雅釋文作蠡是蠡爲鱶之省借蠡又省也蠡已見艸部荔疒部㾓鹿部麗下。爾雅郭注鱧鮦也本詩魚麗毛傳段氏力辨鮦之非鱧案鱶鱧本同聲廣雅鱺鰑鮦也王氏疏證云鱺一作鱧一作鱶是亦以鱶鱧鮦爲一郝謂鱶爲正體餘皆假借正與王合似足解之矣

鰜魚名一名鯉一名鰜。段云此一名鯉耳非即三十六鱗之鯉也玉篇曰鰋大青魚類篇曰鰜魚大而

青是爲一物則鰱鯉稍別鰜當爲鰱之假借　補

鯈魚名。借儵已見黑部。周頌箋云鰷白鰷也鰷爲鯈之通借蓋條亦从攸聲也郝謂鯈字變爲鰷因音變爲條故莊子鯈魚出游卽今小條魚也條巳見木部亦見艸部蓧肉部脩竹部筱下。爾雅鮂黑鰦郭注卽白鯈魚江東呼爲鮂是鮂爲鯈之假借玉篇鮂或作鮋釋文鯈本亦作鮋音同借字也。埤雅云鰷魚形狹而長江湖之間謂之餐魚餐與鰷聲相轉是又轉借矣

魴赤尾魚也重文爲鰟。詩汝墳魴魚赬尾毛傳

魚勞則尾赤非謂尾本赤也此偶誤耳○借彭巳見壴部○上連鯾字云鯾魚也重文爲鯿案爾雅郭注江東呼魴魚爲鯿海內北經大鯾居海中郭亦云鯾即魴也此殊名非必假借本書二篆相比而不言爲一殆以字形異故分箸之猶鱮之與鰱也○後有魾字云大鱯也其小者名鮡與爾雅同而爾雅別出魴魾當是鱯名魾魴亦名魾也郝謂魴古讀如旁鯿魴魾聲俱相轉則可通借矣○又爾雅魾字與下鯬鯠相屬釋文引廣雅云魾鯬也埤倉云鯬鯠魾也蓋古讀如是郝謂廣韻鰻鯠即鯬鯠本草別錄作鰻鱺則鱺

鯬亦聲借也

鮒魚名○爾雅翼鮒鰿也今作鯽酉陽雜俎洞庭之鮒陸佃注此魚好旅行吹沫如星以相卽謂之鯽以相附謂之鮒音異義同是以鯽爲鮒之假借○水經注洧陽縣度口水有二源一曰清檢一曰濁檢清水出鱯濁水出鮒鱯鮒音同當可假借鱯已見前魴下○儀禮士昏禮魚用鮒疏義取夫婦相依附者也史記魏世家屈侯鮒說苑臣術篇作附是以附爲鮒之假借疊韻字附已見爪部孚木部柎禾部稃广部府下附亦借付見人部漢書古今人表鮒里乙荀子作

付里乙是以付爲鮒之假借亦疊韻字○莊子外物篇守鯢鮒釋文鮒亦作蒲集韻鮒蓬逋切音蒲義同則音亦同是以蒲爲鮒之假借蒲巳見艸部蒪下薄下亦見高部亳下　補

䱥魚名○段云尙書大傳曰大都䱥魚鄭注大都明都䱥魚今江南以爲鮑案䱥字經典無解周禮籩人膴鮑魚鱅注鮑者於楅室中糗乾之出於江淮也是或以䱥爲鮑之假借鮑巳見包部亦見革部鞄下𡊅雅廣要魧一名䱥此殊名耳非必假借魧見前　補

鮒魚名○王逸注楚辭大招篇及廣雅竝云鰿鮒也

玉篇同鰿或作鱝正廣雅字楚辭亦云煎鱝臛雀鰿鱝音同可爲通借此與爾雅貝小者鰿又蟦小而橢蓋異物也鰿今字作鯽鯽乃爲後鰂之重文鰂者烏鰂魚即今之所謂海鰾鮹與鰿迥異不可以混俗假借用之殊誤

⿰魚果鱧也○詩魴鱧傳鱧鮦也孔疏云本或作鱧⿰魚果錢謂許君以⿰魚果爲鱧是所見詩傳與孔同也許意鱧⿰魚果與⿰魚蠡鮦當分爲二故鮦鱺⿰魚果鱧各爲一類案上鱧字云鱯也與⿰魚果相連廣韻鱯胡化切⿰魚果胡瓦切音相近則鱯與⿰魚果亦可通借鱯已見前魴下鮒下

鱨揚也○詩小雅魚麗于罶鱨鯊傳鱨揚也疏鱨揚者魚有二名釋魚無文陸璣疏云鱨一名黃頰魚是也似燕頭魚身形厚而長大頰骨正黃魚之大而有力解飛者徐州人謂之揚手部揚飛舉也是以揚爲鱨之假借疊韻字揚已見言部詳木部楊疒部瘍人部傷下○山海經減水多鱤魚郭注一名黃頰魚也鱤與鱨音雖異而義則同當亦可假借矣　補

鱏魚名傳曰伯牙鼓琴鱏魚出聽○段謂鱏今字作鱘見陳藏器本艸是鱘爲鱏之通借鱏之爲鱘猶水部潭之爲潯也○所引傳淮南作淫魚出聽淫者大

也或作潛魚皆聲近假借字俱見水部○上文鯉鱣也鱣鯉也互相訓籀文爲鱣案詩鄭箋云鱣大鯉也蓋鱣雖同鯉名而不以爲三十六鱗之鯉據郭注鱣大魚似鱏大者長二三丈江東呼爲黃魚郝謂黃魚亦呼鱘鰉魚鱘鱣聲相轉也漢書賈誼傳橫江湖之鱣鯨與楚辭鯨鱏兮幽潛正同故顏注鱣亦作鱏則鱣爲鱘之假借卽可爲鱏之假借也鱣已見前鮪下

鰼鰼也○上鰼鰌也互相訓爾雅鰼鰌郭注今泥鰌郝謂鰼鰌雙聲合之爲鱃聲近爲⿰魚幼本部有⿰魚幼字故廣雅云鱃⿰魚奧⿰魚幼⿰魚奧鰌也⿰魚奧亦⿰魚幼聲之轉玉篇⿰魚奧小鰌

也郭注東山經云今蝦鰌字亦或作鰌音秋卽集韻之鰍是皆可通借也又莊子秋水篇鰌我亦勝我釋文鰌藉也亦作蹭案以上諸字皆古書相傳各異假借用之不必定說文所有他處倣此

鯇魚名○爾雅釋魚之首六字㠯釋兩字一類以爲魚有二名郭不從各析言之鱧鯇本連文許部內割分異處則郭同於許矣郭注鯇云今鯶魚似鱒而大郝謂鯶鯇聲同一讀聲轉案鯇字戸版切舊音也又胡本切今音也故郝云然鯇鯶古今字是鯶可爲鯇之通借鯶巳見前鱒下

鮆飲而不食刀魚也○正字通曰鮆一名鱭魚錢謂今刀鱭魚也漢書音義云楚人言薺魚鱭薺音同與鮆亦可通借爾雅鮤鱴刀郭注今之鮆魚也亦呼爲魛魚御覽引魏武食制望魚側如刀郝謂望魚卽鱴鱴望音轉蓋望古讀爲芒也是望魚亦卽鮆魚矣望巳見明部亦見艸部芒下

鮎鰋也○下鰋字云鮀也重文爲鰋段云今經典皆如此作鮀乃鮎之誤釋魚及魚麗傳曰鰋鮎也孫炎云鰋一名鮎郭別鰋鮎爲二非也是鰋鮎一魚可通借矣　補

鮷大鮎也。段謂此字詩爾雅釋文廣韻作鮧文選蜀都賦及玉篇作鮷蓋夷弟篆體易混也案山海經傳曰今亦呼鮎爲鮷釋文引字林曰鯷青州人呼鮎也爾雅郭注鮎別名鯷江東通呼鮎爲鮧名醫別錄陶注鮧卽鯷也今人皆呼慈音是數字竝可通借段以鮷鯷鮷三形一字而鮧獨別似亦未然鵜胡字重文爲鶘可證鵜見鳥部

鱊魚名。釋魚鱊鮬鱖鯞郭注小魚也段謂鯞音同婦鱊鱖音近鮬鯞音近是四者竝可通借。本草鱖然背有黑點昔仙人劉憑嘗食石桂魚今此魚猶有

桂名恐是此也生江溪閒是以桂爲鱖之假借○焦氏筆乘謂鱖名鯛魚誤蓋因鄉語謂鱖爲計故以鱖本音桂與鮠近也非假借矣　補

鯫白魚也○段謂鯫是小魚之名故小人謂之鯫生史記項羽紀鯫生教我漢書同服虔曰鯫音淺鯫小人皃也淺鯫漢人有此語通作鄒釋名云奏者鄒也鄒狹小之言也又盾約脅而鄒者曰陷虜淺鯫卽淺鄒是以鄒爲鯫之假借也鄒已見邑部亦見耶下又見丵部叢下

鱓魚名皮可爲鼓○段謂卽今人所食之黃鱔也案

鱓从單聲常演切子賤爲單父宰亦人姓皆作善音故可通借鱔字本部無之見集韻。山海經灌河之水其中多䱇注卽鱓魚字此下不以爲重文見玉篇則異體通借也。後漢書楊震傳有冠雀銜三鱣魚飛集講堂前注云續漢書謝承書鱣皆作鱓是以鱣爲鱓之假借鱣已見上鮪下鱓下鱣可借鱓者偏旁單亶字本通。淮南覽冥訓蛇鱓著泥類篇云蛇鱓黃質黑文蓋鱓似蛇故連言之虫部蟺下云非蛇鮮之穴無所庇則以鮮爲鱓之假借。古者以鼉皮冒鼓故詩稱鼉鼓夏小正傳曰剝鱓以爲鼓也書大傳

江鱓注鱓或作鼉史記太史公自序鼉鱓與處索隱曰鱓音鼉李斯上秦始皇書樹靈鱓之鼓呂覽乃令鱓先爲樂倡皆以鱓爲鼉之假借蓋鼉鱓竝从單聲則皮可爲鼓四字當入黽部鼉下而羼於此誤也

鮸魚名出薉邪頭國。正字通石首魚一名鮸生東南海中嶺表錄謂之石頭魚浙志謂之江魚乾者名鯗魚段云鮸一名石首魚首中有二石隋煬責貢四方海錯幾盡首曰鮸魚今江浙人所食海中黃花魚乾之爲白鯗卽此魚也是以鯗爲鮸之假借。段又云江賦鯼鮆順時而往還注字林曰鯼魚出南海頭

中有石一名石首然則此魚又名鰕也似與鯢可通借正字通云諸書皆以爲石首非也　補

魵魚名出薉邪頭國。郭注爾雅引字林此語蓋呂氏本之說文御覽引廣志云斑文魚出濊國獻其皮魏略云濊國出斑魚卽魵魚也斑當爲魵之假借案魵字符分切音轉如頒魵之爲斑猶頒之爲斑也斑巳見玨部亦見貝部賁須部𩓣文部辬下。爾雅魵鰕謂魵魚一名鰕魚耳郭音義以爲小鰕別名非也

鯜魚名出樂浪潘國。正字通鯜卽妾魚其行以三爲率一前二後若婢妾是以妾爲鯜之省借音同。

集韻鯜或作鰈爾雅釋地東方有比目魚不比不行其名謂之鰈臨海志曰婢屣魚風土記曰奴屩魚則與婢妾義合集韻又云鰈七接切音妾與鯜同是以鰈爲鯜之假借音亦合　補

鯆魚名出樂浪潘國一曰鯆魚出江東有兩乳○繫傳作一曰鯆出九江有兩乳一曰溥浮溥浮今江豚也廣雅作鱄鯙王氏疏證云溥浮與鱄鯙同玉篇鱄鯙魚一名江豚晉書夏統傳作鯆鯙引何超音義引埤倉云鯆鯙鯆魚也鯆鯙之轉語爲鯙魳御覽引魏武四時食制云鯙魳魚大如百斤豬一名敷常見首

出淮及五湖卽今之江豬也酉陽雜俎則云奔䱐一名瀱大如船有兩乳在腹下此云鰯有兩乳是奔䱐亦卽鰯也奔䱐鱄䱐語之轉耳段又謂鱄一作鱕吳東門爲鱕䱐門案此諸文相傳各異皆以聲近展轉假借也○又案上鯆字云魚名出樂浪潘國王意以所出之地與鰯同故以爲䱐鯆卽江豬然山海經云敦水東流注于鴈門之水其中多鯆鯆之魚食之殺人本草卽鯸鯆則是今之河豚江豬江湖多有之亦不必獨出樂浪潘國也二說未知孰是

魦魚名出樂浪潘國○集韻魦與鯊同今之吹沙小

魚是也後漢書馬融傳鰋鯉鱨魦注魦或作鯊是以鯊爲魦之假借音同鯊已見水部沙下○廣韻集韻魦竝蘇禾切音莎魚名或作鮻山海經姑射山有鮻魚人面人手魚身見則風濤起五音集韻亦云鮻蘇禾切音蓑與魦同是以鮻爲魦之假借音亦同　補

鮮　鮮魚也出貉國○借鱻已見上借析見木部亦見貝部賁下○鮮本魚名世多借用爲尟少字而本義遂隱矣尟已見是部○後鱻字云新魚精也精借爲鯖从三魚不變魚也今惟周禮有鱻薨鄭注尚書衆鱻食謂魚鼈也是用本字其餘經傳凡鮮明鮮新字皆以

鮮爲鱻之假借矣若集韻尟或作鱻少也此又因鮮之借鱻轉以鱻爲尟之假借殊非。月令季夏行春令則穀實鮮落王懷祖曰鮮字正義前讀上聲訓爲鮮少後讀平聲訓爲鮮絜皆與落字義不相屬蓋鮮之言散也謂穀實散落也周語地無散陽漢白石神君碑作地無鱻陽鱻與鮮同是鮮落卽散落也呂覽季夏篇淮南時則訓竝作穀實鮮落高注訓爲散落義亦與鮮落同或據呂覽淮南而改鮮爲解蓋未達古訓也逸周書時訓篇亦云穀實鮮落案此以鮮爲散之假借散鮮音之轉散已見肉部亦見角部解心

部楒下

鰅魚名皮有文出樂浪東暆神爵四年初捕收輸考工周成王時揚州獻鰅○案謂周成王時蓋本周書王會解今周書作禺禺是禺爲鰅之省借矣而上林賦所列則禺禺與鰅爲二物殆相傳各異耳禺已見甶部亦見人部偶山部嵎下

鰫魚名○史記上林賦鰅鱅鰬魠漢書文選鱅皆作鰫疑鰫爲鱅之叚借然許書鰫與鱅隔別甚遠是爲二物鰫卽內則鄭注所云今東海鰫魚有骨如篆乙食之不可出者不謂鱅魚也然則鱅作鰫當以聲同

致涅耳若郭云鰫似鰱而黑陸璣疏云鱮徐州人謂之鰱或謂之鱅此異名非假借也。又案山海經食水多鱅鱅之魚鱅鱅疊字與禺禺疊字正同禺漢書注音有字容若之容聲近鱅豈二者亦可通借與禺已見上

鮐 海魚也。借合已見口部。後有鯸字云魚名蓋卽鯸鮐也許書不以鯸廁鮐上而各爲訓殆傳本失其次第耳段氏因謂吳都賦之鯸鮐當本作侯鮐故與王鮪相儷旣絶無左證且魏晉時豈必以侯王字似近人作此纖巧乃竟删去鯸字不錄殊嫌武斷。

廣雅鯸鮔鮦也鮔一作鮐通借字也疏證云北山經敦薨之水其中多赤鮭郭注今名鯸鮐爲鮭魚音圭論衡言毒篇人食鮭肝而死本草拾遺云䲔魚肝及子有大毒一名䱱夷魚䲔卽鮭之俗體䱱夷卽鯸鮔之轉聲今之河豚是也案鮦曹憲音河䱱从胡胡何聲轉蓋以其爲河豚故有此借字矣

𩶅海魚名繫傳下有讀若書白不黑六字○鮊字旁陌切玉篇讀平亞切廣韻四十禡作鰱異體假借○廣雅鮊鱎也疏證云玉篇鱎白魚也鮊一作鮊石鼓文又鱒又鮊鄭樵云卽鮊字鱎一作橋說苑政理篇夫扱綸錯餌迎

而吸之者陽橋也鮊一名鱎說文鱎白魚也古今注白魚赤尾者曰魟一曰魧案鯿為鮊之或體橋乃鱎之假借餘則異名耳橋巳見木部亦見矢部矯下

鯊海魚皮可飾刀。今所謂沙魚即上文魦字从沙省者也沙之借字俱見水部段謂其皮可磨錯故通謂之鯌魚。中庸黿鼉蛟龍釋文出鮫字云本又作蛟覲下文魚鼈生焉鮫亦魚耳則鮫當為蛟之假借案虫部蛟字云龍屬無角曰蛟池魚滿三千六百蛟來為之長能遳魚而飛置笱水中卽蛟去而淮南說山訓一淵不兩鮫注鮫魚之長其皮有珠今世以為

刀劒之口是混鮫于蛟矣若荀子禮論篇蛟韅注引徐廣曰蛟韅以蛟魚皮爲之則蛟又當爲鮫之假借蓋古人鮫蛟不分也蛟已見交部

䲔海大魚也引春秋傳取其䲔鯢重文爲鯨。今左氏宣十二年傳作取其鯨鯢䲔鯨爲一字非假借漢書翟方進傳作取其䲔鯢是或以鯤爲鯢之假借若莊子逍遙遊篇北冥有魚其名爲鯤釋文引崔譔云鯤當爲鯨則又以鯨爲鯤之假借鯤已見前鯀下。左傳疏引裴淵廣州記云雄曰鯨雌曰鯢文選吳都賦劉注鯨猶言鳳鯢猶言凰也書益稷傳亦云雄

曰鳳雖曰凰此當是以魚鳥之雄雖相比例故云然不必盡假借也鳳巳見鳥部凰見王部皇下○鯨借京巳見京部　補

䱂魚胳醬也出蜀中一曰鮪魚名○公食大夫禮牛鮨注今文鮨作鰭段謂鰭是假借字說文有耆無鰭胡墨莊曰少儀右進鰭注云鰭脊也今文借為鮨者以其聲同耳鰭巳見老部耆下○段又謂鮪當作鮨言有魚名鮨也案山海經諸懷之水多鮨魚是鮨為醬又為魚名鮪乃字之誤鮪巳見前

鮺藏魚也南方謂之黔北方謂之鮺○廣韻集韻竝

云䱹側下切音鮓是鮓與䱹可爲通借鮓或體字耳
錢謂今之䲑魚也○廣雅疏證曰藏魚卽今之鹹魚
也周禮庖人注若荆州之鮺魚鮺與䱹同春秋衛庾
公差字子魚差亦䱹字也曲禮鹽曰鹹鹺鹺與䱹義
亦相近說文鹵部云䱹鹹也河內謂之䱹沛人言若
虘釋詁從之案據此則鮺差鹺䱹俱與䱹通可爲借
義也○廣雅又云鮗鯗䱹䱹也魿卽鮗之省玉篇亦
作鮗案本部魿䱹也一曰大魚爲䱹小魚爲魿鯗本
魚名已見前此又釋爲䱹正與魿爲魚相類史記貨
殖傳鮐鯗千斤當亦謂鹹魚也卽䱹字與䱹連舉而

別爲魚名皆其例矣。疏證又云玉篇鮆字音才洗才感二切僖三十年左傳注昌歜昌蒲菹也釋文歜在感反在感與才感同音昌蒲菹謂之歜猶魚鮓謂之鮆矣然則歜與鮆亦爲同聲借字歜已見欠部

鮑 饐魚也。借鞄已見革部借包見包部借鮑見前。段謂饐飯傷溼也故鹽魚溼者爲饐魚漢書貨殖傳鮿鮑千鈞注今之鰪魚也鰪於業反玉篇作裛魚皆當作浥浥溼也浥可爲饐之通借聲相近饐已見食部

鰕 魵也。案此釋語蓋本爾雅魵鰕之文但彼謂魵

亦名鰕耳非以此鰕爲出穢邪頭國之魵也疑有誤
已見魵下又爾雅鯢大者謂之鰕郭注鯢魚似鮎四
腳前似獮猴後似狗聲如小兒啼一名鰕非長須水
蟲之鰕也古有同名而異物者宜析言之惟鰕之大
者名鰝則正是此鰕下文鰝大鰕是已○虫部蝦蝦
蟆也楚辭通路篇從蝦兮遊陼注蝦小魚也蝦當爲
鰕之假借今多以蝦代鰕又漢書天文志雷電赮虹
史記天官書作雷電蝦虹此借蝦爲雲赮赮字疑當作
鰕蓋赮爲赤色鰕亦有赤色而蝦蟆則否也似古鰕
與蝦本不分赮蝦已見玉部瑕下

䱂當互也。爾雅作當魱魱字本部所無蓋即借互字為之互巳見牙部亦見竹部笠下釋文鮥云字林作鮥鮥云字林作鮥當是互譌集韻類篇魱字注竝云即今時魚時或作鰣或作鯖皆通借字郝謂今登萊人呼魱鮥魚為何洛魚魱郭音胡胡何聲相轉也

鮥巳見前

魶蚌也。繫傳曰爾雅作螷即釋魚之蜌螷也虫部螷蜌也脩為螷圜為蠇本草陶注似今蝏蛢郝謂蝏蛢即螷螷蛢聲轉蜌螷亦雙聲也此處作鮩鮩亦螷聲之轉蛢鮩疊韻虫部無蛢蓋異體假借又禹貢蠙

珠說文作蚍卽蠪之省亦㠯韻是皆通借字也段謂當作玭玭巳見玉部

䱬烝然鯙鯙○今小雅作烝然罩罩毛傳罩䈇也蓋以爲捕魚之器釋文罩張教反而集韻類篇效韻皆無鯙字惟覺韻有之曰魚名非毛義或可假借與

鱍鱣鮪鱍鱍○案衛風鱣鮪發發毛傳發發盛皃釋文補末反韓詩作鱍此鱍字未釋其義惟於聲近字可通借耳發巳見癶部旆广部廢下

燕部

燕元鳥也籋口布翄枝尾象形○後乙部云燕燕乙

鳥也齊魯謂之乙取其鳴自謼象形也重文爲鳦案燕乙雙聲莊子山木篇鳥莫智於鷾鴯鷾亦雙聲是皆可通借也○借晏已見目部借宴見亼部借嬿見宴下○又案爾雅燕白脰烏此乃烏之別種與元鳥無涉若巂周亦爲燕名已見隹部

龍部

𪚦鱗蟲之長能幽能明能細能巨能短能長春分而登天秋而潛淵从肉飛之形童省聲○借瓏已見玉部借尨見犬部借駹見尨下○詩蓼蕭爲龍爲光毛傳龍寵也左氏昭十二年傳引詩作寵光又詩長發

何天之龍大戴記衞將軍文子篇作何天之寵是龍爲寵之省借。周頌酌篇我龍受之毛傳龍和也長發傳同是以龍爲今邕和字之假借和已見龠部龢刀部利木部桓下。鄭風隰有游龍毛傳龍紅草也爾雅紅龍古釋文龍本作蘢龍當爲蘢之省借猶之拔蘢葛郭注江東呼爲龍尾也若艸部之蘢天蘥則别是一物。周禮廋人馬八尺以上爲龍爾雅釋畜絕有力駥釋文駥本作戎郭注即馬高大而有力故被斯名則戎可爲龍之通借駥乃或體字耳戎已見艸部茸衣部襱下。史記仲尼弟子傳楚公孫龍字

子石索隱作讋觀其字則龍爲讋之省借

龕龍皃。爾雅釋言洵龕也義未詳釋文字或作含本今作龕案宋本說文及五音韻譜竝从含或省从合唐元度以爲宜从今含亦从今也則含可爲龕之假借含已見口部亦見玉部琀亼部合木部棔下。文選謝朓和伏武昌登孫權故城詩西龕收組練注龕與戡音義同是以龕爲戡之假借

龖飛龍也从二龍讀若沓。玉篇从三龍作龘亦音沓云龍行龖龖也字形繁省相傳各異可爲通借

飛部

飛 鳥翥也象形。借朏已見肉部。書序有飛雉升鼎耳而雊漢書五行志作蜚雉史記周本紀蜚鴻滿野正義云蜚古飛字蜚當爲飛之假借蜚䖵部作䖵重文爲蜚省也蜚已見文部斐下。馬部騛字云馬逸足也司馬法曰飛衞斯輿案玉篇騛兔古之駿馬也呂覽高注飛兔馬馳若兔之飛是飛爲騛之省借。攷工記梓人且其匪色必似鳴矣注匪采貌也故書匪作飛鄭司農云飛讀爲匪此以飛爲匪之假借匪亦見斐下又見菐部𡙍竹部篚馬部騑下。文選盧子諒贈崔溫詩徒煩飛子御注非與飛古字通案

非子爲秦之先世主馬政者故飛當爲非之假借非亦見肥下又見彳部微言部誹下

翼翄也篆文爲翼。書多士敢弋殷命釋文馬本作翼取也正義據鄭元王肅本弋作翼某氏傳亦云弋取也案取義與弋近故孔疏直言弋射也是翼當爲弋之假借翼已見𠧙部亦見羽部翊广部廙下弋見木部杙下

非部

靡披靡也。爾雅釋言靡無也詩靡日不思之死矢靡他傳竝云靡無也都謂無無古讀如模靡無一聲之

轉故可通借無又見禾部秏下亦見网部。易中孚我與爾靡之釋文靡本又作縻糸部縻字云牛轡也重文爲䋆錢謂今通俗文同靡荀子脩靡注靡係也莊子胠篋篇伍員靡釋文引司馬注靡縻也是縻爲靡之通借。左氏成二年傳師至于靡笄之下釋文靡又音摩史記淮南衡山王贊臣下漸靡使然也漸靡卽漸摩之義靡蓋摩之假借摩已見石部礳下。上林賦的皪江靡郭璞張揖注竝云靡涯也案靡訓涯當是假借湄字靡之爲湄猶麋之爲湄也湄見鹿部麋下亦見水部溦下涚下。詩黍離行邁靡靡玉

篇彳部引詩傳作行邁䢴䢴此乃或體字耳非假借也。借麻已見麻部借靡見米部糜下借彌見長部镾下

狴牢也所以拘非也。段謂法言云狴犴使人多禮字作狴猶鄉亭之繫曰犴朝廷曰獄字皆从犬是狴可爲陛之通借矣

卂部

卂疾飛也从飛而羽不見。辵部有迅字云疾也彼謂人之疾行與此謂鳥之疾飛正可通借迅已見言部訊下若列子黃帝篇猶迅覕而盛氣釋文迅一本

作速此以義通耳速已見辵部亦見聿部肅下

㷀回疾也。借趨已見走部借睘見目部亦見趨下。段謂㷀字引伸爲煢獨取褢回無所依之意即杕杜毛傳所云睘睘無所依也案方言云儝特也楚曰儝文選思玄賦何孤行之煢煢兮舊注煢煢獨也二者字體稍異實一字耳煢亦見睘下。詩閔予小子嬛嬛在疚女部嬛字云材緊也引春秋傳嬛嬛在疚見左氏哀十六年今傳作煢煢漢書匡衡傳亦引作煢煢在疚與宀部疚下引詩同是嬛爲煢之通借嬛亦見睘下。書洪範毋虐惸獨詩正月哀此惸獨詩

釋文㤿本又作煢孟子梁惠王篇引詩正作哀此煢

獨是㤿爲煢之通借文選注引韓詩㤿㤿在疚則周

頌之嬛亦通借㤿矣至正月詩又云憂心㤿㤿毛傳

㤿㤿憂意也此則憂從獨生義亦相貫案本書無㤿

字一切經音義煢古文㥬𠈬二形同是㤿即丂部之

㥬㥬已見心部恂下。又案據諸書所引蓋煢本借

字𧻓嬛㤿皆其轉借也當以走部𧻓爲正字